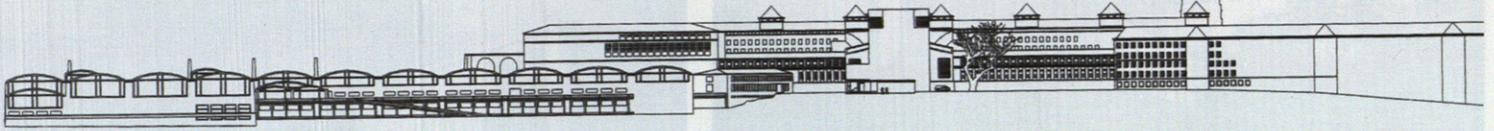


# 07 MIGUEL ÁNGEL GARCÍA POLA

## 01 Concurso de ideas para la Universidad Laboral de Gijón

2002. Sector del teatro. PRIMER PREMIO

Miguel Ángel García Pola, además del concurso del sector del teatro para la Universidad Laboral, también ganó el de la biblioteca.



03 · ALZADO

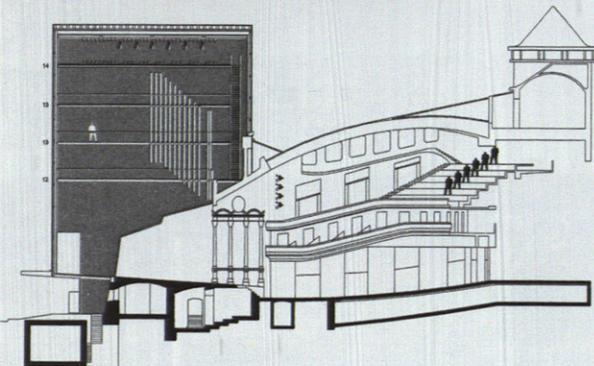
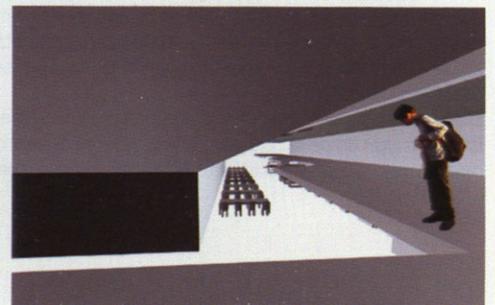
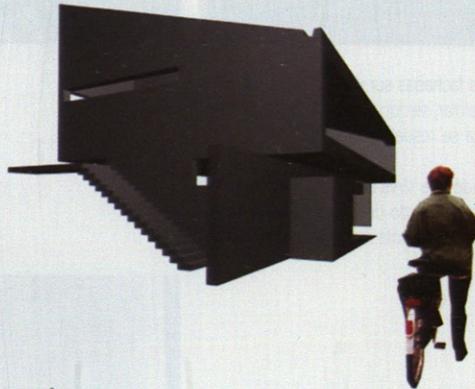
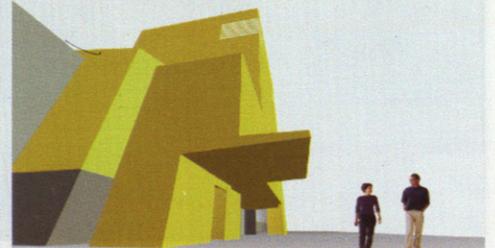
### 02 · MEMORIA

La propuesta plantea la realización de una nueva caja escénica de mayores dimensiones que la actual para poder incorporar, según establecen las bases del concurso, montajes teatrales complejos. La solución conserva el basamento de piedra del edificio y, casi íntegramente, los hombros del antiguo escenario, proponiendo la construcción de un paralelepípedo, elevado sobre el terreno, con dos apéndices: el punto de apoyo y el montacargas para acceso de material.

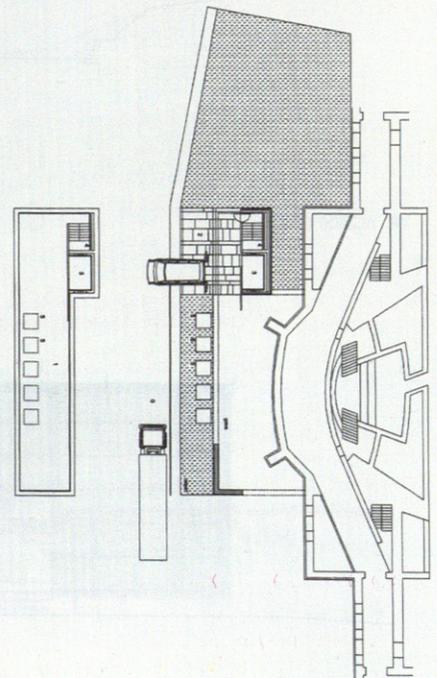
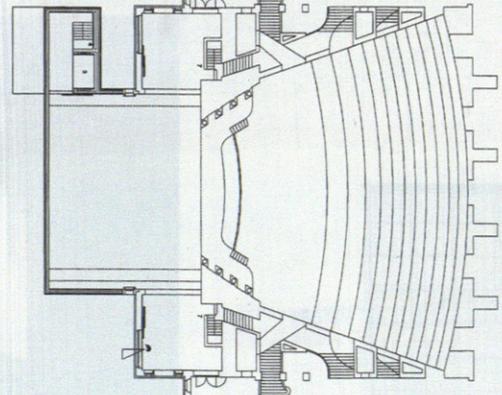
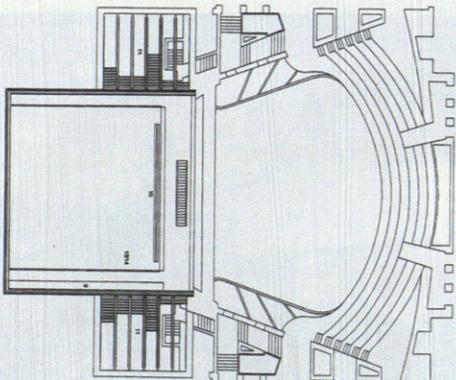
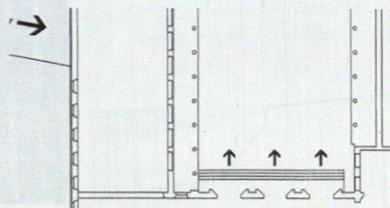
Opcionalmente se plantea la construcción de un sótano destinado a almacén para suplir la carencia del foso escénico, de muy difícil implantación en el edificio existente.

La construcción se reviste con aplacado de piedra arenisca similar a la utilizada en el resto del edificio, pero con un despiece vertical, para manifestar el sistema constructivo adoptado y para proporcionar mayor ligereza al nuevo volumen.

La escena propuesta contiene las dotaciones y maquinaria necesarias para este tipo de equipamientos: peine escénico, galerías de carga y trabajo, cortes (manuales, contrapesados y motorizados), etc...



04 · SECCION POR EL EJE DE LA SALA



### 05 · PLANTAS